Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Основная общеобразовательная Каплинская школа»

Приложение

к основной образовательной программе

основного общего образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по литературе (ФГОС ООО)**

**(5-9 классы)**

Составитель:

Аболмасова Н.Н.,

учитель русского языка и литературы

2021 г.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Литература» для 5-9 класса разработана на основе авторской Программы курса «Литература». 5-9 классы/ авт.-сост. Г.С. Меркин, С. А. Зинин. -2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016г. (ФГОС. Инновационная школа), примерной программы учебного предмета «Родная литература» для основного общего образования и основного среднего образования, разработанной региональным учебно-методическим объединением в системе общего образования Белгородской области (протокол №2 от 29.11.2017).

**Общие цели** основного общего образования с учётом специфики учебного предмета «Литература»:  
- формирование и развитие у учащихся потребности в систематическом и системном инициативном чтении; воспитание в процессе чтения нравственного идеала человека и гражданина; создание представлений о русской литературе как едином национальном достоянии, развитие навыков характеристики текстов различных стилей и жанров;  
- воспитание духовно развитой личности, испытывающей потребность в саморазвитии и внутреннем обогащении, расширении культурного кругозора и реализации накопленного духовного опыта в общественной практике;  
-формирование гуманистического мировоззрения, базирующегося на понимании ценности человеческой личности, признании за нею права на свободное развитие и проявление ее творческих способностей;  
- формирование основ гражданского самосознания, ответственности за происходящее в обществе и в мире, активной жизненной позиции;  
- воспитание чувства патриотизма, любви к Отечеству и его великой истории и культуре, а также уважения к истории и традициям других народов;  
-развитие нравственно-эстетического подхода к оценке явлений действительности, стремления к красоте человеческих взаимоотношений, высокие образцы которых представлены в произведениях отечественной классики;  
- приобщение к творческому труду, направленному на приобретение умений и навыков, необходимых для полноценного усвоения литературы как учебной дисциплины и вида искусства.  
**Задачи:**  
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;  
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;  
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;  
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;  
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными  
действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.  
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании - формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма.

Преподавание курса ориентировано на использование предметной линии учебно-методического комплекса Г.С. Меркина и С.А. Зинина.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |

1. Литература: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений: в 2 ч./ авт.-сост. Г.С. Меркин. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019. – (ФГОС.Инновационная школа).  
2. Литература: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений: в 2 ч./ авт.-сост. Г.С. Меркин.– М.: ООО «Русское слово - учебник», 2020.  
3. Литература: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений: в 2 ч./ авт.-сост. Г.С. Меркин.– М.: ООО «Русское слово - учебник», 2020.  
4. Литература: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений: в 2 ч./ авт.-сост. Г.С. Меркин.– М.: ООО «Русское слово - учебник», 2020.  
5. Литература: учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений: в 2 ч./. авт.-сост. Г.С. Меркин.– М.: ООО «Русское слово - учебник», 2020.  
6. Соловьёва Ф.Е. Уроки литературы к учебнику «Литература. 5-9 классы» (авт.-сост. Г.С. Меркин): методическое пособие/ ФЕ. Соловьёва; под ред. Г.С, Меркина.-М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**Описание места учебного предмета «Литература» в учебном плане**  
Федеральный базисный учебный предусматривает обязательное изучение предмета «Литература» на уровне основного общего образования в объеме 442 ч., в том числе:

**в** V классе – 102 ч. (3 раза в неделю), в VI классе – 102 ч. (3 раза в неделю), в VII классе – 68 ч.  
(2 раза в неделю), в VIII классе – 68 ч. (2 раза в неделю), в IX классе – 102 ч. (3 раза в неделю).  
Количество учебных часов соответствует учебному плану МБОУ «ОО Каплинская школа»  
**Основные виды учебной деятельности, методы, средства и формы организации учебной деятельности**  
**Формы организации образовательной деятельности**: урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков; комбинированный урок, урок-беседа,урок-концерт, урок - лекция, урок- исследование, урок-практикум, урок-презентация.  
**Методы и приёмы обучения:**  
- обобщающая беседа по изученному материалу;  
- индивидуальный устный опрос;  
- фронтальный опрос;  
- опрос с помощью тестов;  
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой;  
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;  
**Виды деятельности учащихся на уроке:**  
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;  
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей языка;  
- смысловой анализ и информационная переработка устного и письменного текста:  
- составление плана текста;  
- пересказ текста по плану;  
- конспектирование;  
- участие в диалогах различных видов;  
- аудирование (понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов, установление смысловых частей текста, определение их связей);  
- составление опорных схем и таблиц;   
- работа с учебно-научной и справочной литературой, компьютерными дисками и программами, ресурсами Интернета;

- работа с различными видами словарей.

**Формы текущего контроля знаний в 5-9 классах:**

1. Проверочная работа с выборочным ответом.  
2. Комплексный анализ текста.  
3. Творческие работы (сочинения).  
4. Письменный ответ на вопрос проблемного характера.   
5. Тестирование

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровень и количество часов программы** | **Классы** | | | | |
| **5** | **6** | **7** | **8** | **9** |
| **классное сочинение (количество)** | **3** | **3** | **4** | **4** | **5** |
| **домашнее сочинение (количество)** | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** |

Входной и итоговый контроль проводится в форме тестирования.

**Изменения, внесенные в авторскую программу, и их обоснование**.  
1. Авторская программа рассчитана на изучение предмета «Литература» в течение 35 недель. Согласно учебному плану МБОУ «ОО Калинская школа» количество учебных недель составляет 34. В связи с этим в авторскую программу внесены изменения в 5,7,8 классах: число часов на 34 сокращено из расчета 34 учебных недель. В 6 классе авторская программа рассчитана на 70 часов, добавлено 32 часа с учетом Методического

письма Департамета образования и науки Белгородской области. Внесены изменения в изучение следующих разделов: «Из русской литературы XVIII века» - 3ч.(в авторской 2ч.), «Из русской литературы XIX века» - 52ч. (в авторской 31ч.), «Из русской литературы XX века» -26 ч. (в авторской16 ч.), «Из зарубежной литературы» - 10ч. (в авторской 7ч.), 1 ч. Из резерва добавлен на «Заключительный урок. Рекомендации для летнего чтения»

1. Приказом Минобрнауки от 31.12.2015 №1577 в систему предметов общеобразовательной школы включена предметная область «Родной язык и родная литература», которая является обязательной для изучения. Предметная область «Родной язык и родная литература» включает предмет «Родная литература (русская)».   
   В соответствии с письмом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 20.06.2018 №05-192, с учебным планом МБОУ «ОО Каплинская школа» изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» предметной области «Родной язык и литература» в 2018-2019 учебном году будет осуществляться в составе учебного предмета «Литература».   
   Учебный предмет «Родная литература» интегрирован в учебный предмет «Литература» предметной области «Русский язык и Литература» в целях обеспечения достижения обучающимися планируемых результатов освоения русского языка как родного и литературы в соответствии с ФГОС ООО.  
   Программа учебного предмета «Родная литература» (разработана региональным учебно-методическим объединением в системе общего образования Белгородской области (протокол №2 от 29.11.2017) реализуется через включение в рабочую программу учебного предмета «Литература» тем, ориентированных на сопровождение и поддержку основного курса литературы

**Изменения с учетом содержания предмета «Родная литература (русская)» Резервные часы распределены по темам (см. таблицу ниже)**

**Содержание учебного предмета «Литература», интегрированного с учебным предметом «Родная литература» 5-9 классы**

**5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование раздела предмета «Литература» | Темы предмета «Родная литература (русская)» |
| 1 | Л.Н.Толстой | Л.Н.Толстой. Басни «Два товарища», «Лгун», «Отец исыновья». Нравственная проблематика басен, злободневность. Основные темы басен. Приёмы создания характеров и ситуаций. Мораль. |
| 2 | А.И.Куприн | Н.Г.Гарин-Михайловский. Сказка «Книжка счастья». Социально-нравственная проблематика произведения. Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера и взгляда на жизнь и судьбу. Отношение писателя к событиям и героям. Мир глазами ребёнка. |
| 3 | П.П.Бажов | В.Я. Ерошенко. Сказка «Умирание ивы». Краткие сведения о писателе-земляке. Тема природы и приёмы её реализации; второй смысловой план в сказке. Цельность произведения,  взаимосвязанность всех элементов повествования, глубина раскрытия образа. Особенности Краткие сведения о писателе. Материнская любовь. Сыновняя благодарность. Особенности жанра. Значение финала. |
| 4 | В.П.Астафьев | Ю. Я Яковлев. Рассказ «Цветок хлеба». |
| 5 | Е.И.Носов | А.И. Приставкин. Рассказ «Золотая рыбка». Основная тематика и нравственная проблематика рассказа. Нравственно-эмоциональное состояние персонажей. Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о беззащитном. |
| 6 | Родная природа в произведениях пи- сателей XX века | М. А. Волошин. Стихотворение «Как мне близок и понятен…» Краткие сведения о поэте. Непревзойдённый мастер слова. Чудесное описание природы. Умение видеть природу, наблюдать и понимать её красоту. Единство человека и природы. |

**6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование раздела предмета «Литература» | Темы предмета «Родная литература (русская)» |
| 1 | Из устного народного творчества | Н.Д. Телешов. «Белая цапля». Назначение человека и его ответственность перед будущим. Нравственные проблемы, поставленные в сказке. |
| 2 | В.Г. Короленко | Ю. Вронский. «Юрьевская прорубь». Формирование характера подростка. Настоящая дружба. Нравственные уроки повести. |
| 3 | Л.Н. Толстой | А.П. Гайдар. «Тимур и его команда». Тема дружбы в повести, отношения взрослых и детей, тимуровское движение. |
| 4 | В.П. Астафьев | А.Г. Алексин. «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Почему семья нужна человеку? Необходимость бережного отношения к близким. |
| 5 | О Генри | Ю. Кузнецова. "Помощница ангела". Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба. |
| 6 | Поэзия о Великой Отечественной войне | Творчество поэтов Белгородской области (по выбору). Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, миросозерцания. Лирический герой в произведениях. |

**7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование раздела предмета «Литература» | Темы предмета «Родная литература (русская)» |
| 1 | Из литературы XIX века  А.С. Пушкин | В.М.Гаршин. Психологизм произведений писателя. Героизм и готовность любой ценой к подвигу в рассказе «Сигнал» |
| 2 | Из литературы XX века.  И. А. Бунин | А. Т. Аверченко. Сатирические и юмористические рассказы писателя. О серьезном — с улыбкой Рассказ «Специалист». Тонкий юмор и грустный смех Аркадия Аверченко |
| 3 | Из литературы XX века  А.П. Чехов | К.М.Станюкович. Рассказ «Рождественская ночь»:проблематика рассказа. Милосердие и вера в произведении писателя. |
| 4 | М. Горький | В.Н.Крупин. Краткие сведения о писателе. Тема дет ского сострадания на страницах произведения «Женя Касаткин» |
| 5 | Б.Л. Васильев | С.А.Баруздин. Нравственность и чувство долга, активный и пассивный протест, истинная и ложная красота. Мой ровесник на страницах произведения «Тринадцать лет». |
| 6 | А.Т. Твардовский | Творчество поэтов Белгородской области.В.Молчанов, Б.Осыков, И.Чернухин, А.Машкара и др. по выбору учителя и учащихся. |

**8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование раздела предмета «Литература» | Темы предмета «Родная литература (русская)» |
| 1 | Из литературы XIX века  А.Н. Островский | Гаршин В.М. "То, чего не было". Аллегорический смысл лирико-философской новеллы. Мастерство иносказания. |
| 2 | Л.Н. Толстой | Чарская Л.А. Гимназистки. Рассказ «Тайна». Тема равнодушия и непонимания в рассказе. Ранимость души подростка |
| 3 | Из русской литературы XX века.  М.Горький | Пантелеев Л. "Главный инженер". Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне. Жажда личного подвига во имя победы. |
| 4 | О серьезном — с улыбкой (сатира начала ХХ века) | Пермяк Е.А. "Ужасный почерк". Жизненная позиция героя рассказа. |
| 5 | В. П. Распутин | Яковлев Ю.Я. "Рыцарь Вася". Благородство как следование внутренним нравственным идеалам |
| 6 | М. В. Исаковский | Творчество поэтов Белгородской области. Михалёв В.В. Стихотворения. Бескорыстная любовь к родной земле. |

**9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование раздела предмета «Литература» | Темы предмета «Родная литература (русская)» |
| 1 | Литература второй половины XIX века (обзор с обобщением ранее изученного | Л.Н.Толстой. «Народные рассказы» - подлинная энциклопедия народной жизни. Поиск встречи Богом. Путь к душе. |
| 2 | Литература второй половины XIX века (обзор с обобщением ранее изученного | Поэтика и проблематика. Язык. А.П. Чехов. «В рождественскую ночь». Иронический парадокс в рождественском рассказе. Трагедийная тема рока, неотвратимости судьбы. Нравственное перерождение героини |
| 3 | Из литературы XX века (обзор с обобщением ранее изученного). | В.В.Вересаев. «Загадка». Образ города как антитеза природному миру. Красота искусства. |
| 4 | Из литературы XX века (обзор с обобщением ранее изученного). | А.И.Солженицын. Цикл «Крохотки» - многолетние раздумья автора о человеке, о природе, о проблемах современного общества и о судьбе России. |
| 5 | Из литературы XX века (обзор с обобщением ранее изученного). | В.Г.Распутин. «Женский разговор». Проблема любви и целомудрия. Две героини, две судьбы. |
| 6 | Из литературы XX века (обзор с обобщением ранее изученного). | Захар Прилепин. «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа. Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя. |

**Метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Литература»**  
**Личностные результаты освоения учениками программы по литературе:**  
- формировать понимание важности процесса обучения;  
- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания, своего дальнейшего развития и успешного обучения;  
- формировать понимание значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;  
- формировать уважение к литературе народов многонациональной России;  
- формировать в процессе чтения нравственно развитую личность, любящую свою семью, свою Родину, обладающую высокой культурой общения;   
- совершенствовать ценностно-смысловое представление о человеке и мире в процессе чтения;  
- развивать потребности в самопознании и самосовершенствовании в процессе чтения и характеристики (анализа) текста;  
- формировать готовность к получению новых знаний, их применению и преобразованию;  
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и мировой литературой;  
- развивать морально-эстетические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;  
- развивать личную ответственность за свои поступки в процессе чтения и при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;  
- развивать и углублять восприятие литературы как особого вида искусства, умение соотносить его с другими видами искусства.  
**Метапредметные результаты освоения учениками программы по литературе:**  
— формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности,  
поиска средств ее осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения;  
— формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в  
процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;  
— формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;  
— формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;  
— развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;  
— формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;  
— формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета  
«Литература»;  
— развивать умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;  
— совершенствовать владение логическими действиями сравнения (персонажей, групп персонажей, двух или нескольких произведений), умениями устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения в процессе характеристики текста  
— развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования личных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;  
— формировать умение определять общую цель и пути её достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимоконтроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и  
поведение окружающих;  
- формировать готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;  
— формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;  
— развивать умение овладевать сведениями о сущности особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием изучаемых произведений;  
— совершенствовать владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);  
- развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации личных притязаний и потребностей.  
**Предметные результаты освоения учениками программы по литературе:**  
— воспитывать творческую личность путем приобщения к литературе как искусству слова;  
— совершенствовать умения читать правильно и осознано вслух и про себя; пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);  
— способствовать совершенствованию читательского опыта;  
— совершенствовать мотивации к систематическому, системному, инициативному, в том числе досуговому, чтению;  
— совершенствовать умения пользоваться библиотечными фондами (нахождение нужной книги по теме урока; для досугового чтения; для выполнения творческих работ и т.д.);  
— развивать интерес к творчеству;  
— развивать умение характеризовать художественные и научно-популярные тексты;  
— развивать навыки характеристики и анализа текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы различных типов;  
— развивать умения пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью; создавать творческие работы различных типов и жанров;  
— формировать умения нахождения родовых и жанровых особенностей различных видов текстов;  
— формировать умения по применению литературоведческих понятий для характеристики текста   
**Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литература»  
5 класс**  
**Выпускник научится:**  
- Идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству.  
- Проявлять интерес к культуре и истории своего народа, страны.  
- Различать основные нравственно-эстетические понятия.  
- Выражать положительное отношение к процессу познания.  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- Уважительно относиться к родной литературе.  
- Оценивать свои и чужие поступки.  
**6 класс:**  
**Выпускник научится:**  
- Понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа.  
- Уважительно относиться к родной литературе, испытывать гордость за неё.  
- Оценивать свои и чужие поступки.  
- Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- Понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.  
- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих,  
строить свои взаимоотношения с их учетом.  
**7 класс:**  
**Выпускник научится:**  
- Понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих  
способностей и моральных качеств личности.  
- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих,  
строить свои взаимоотношения с их учетом.  
- Организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов.  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- Осознавать эстетическую ценность русской литературы.  
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.  
- Формировать основы коммуникативной компетентности в общении.  
**8 класс**  
**Выпускник научится:**  
- Осознавать эстетическую ценность русской литературы.  
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.  
- Осознать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития.  
**9 класс**  
**Выпускник научится:**  
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.  
- Проявлять готовность к самообразованию.  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- Определять гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества.  
- Определять необходимость ответственности и долга перед Родиной.  
- Понимать ценность жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к ней.  
- Осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, уважительно и заботливо относиться к членам своей семьи.  
- Развить эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, через творческую деятельность эстетического характера.  
**Регулятивные универсальные учебные действия  
5 класс**  
**Выпускник научится:**  
- Удерживать цель деятельности до получения её результата.  
- Анализу достижения цели.  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи.  
**6 класс  
Выпускник научится:**  
- Планированию пути достижения цели.  
- Установлению целевых приоритетов.  
- Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).   
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- Учитывать условия выполнения учебной задачи.  
- Выделять альтернативные способы достижения цели.  
- Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).  
**7 класс  
Выпускник научится:**  
- Умению контроля.  
- Принятию решений в проблемных ситуациях.  
- Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- Основам саморегуляции.  
- Осуществлению познавательной рефлексии.  
**8 класс  
Выпускник научится:**  
- Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.  
- Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- Адекватной оценке трудностей.  
- Адекватной оценке своих возможностей.  
**9 класс  
Выпускник научится:**  
- Основам прогнозирования.  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- Основам саморегуляции эмоциональных состояний.  
- Прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.  
**Коммуникативные универсальные учебные действия  
5 класс  
Выпускник научится:**  
- Воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения.  
- Учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- Учитывать и координировать отличные от собственных позиции людей.  
- Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.  
**6 класс  
Выпускник научится:**  
- Устанавливать и вырабатывать разные точки зрения.  
- Аргументировать свою точку зрения.  
- Задавать вопросы.  
- Осуществлять контроль.  
- Составлять план текста.  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- Продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и  
приходить к общему решению в совместной деятельности.  
- Брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).  
**7 класс  
Выпускник научится:**  
- Организовывать деловое сотрудничество.  
- Осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнера.  
- Оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета.  
**Выпускник получит возможность научиться**:  
- Вступать в диалог.  
- В процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действий.  
**8 класс  
Выпускник научится:**  
- Работать в группе.  
- Осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра.  
Выпускник получит возможность научиться:  
- Оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижений целей в совместной  
деятельности.  
- Осуществлять коммуникативную рефлексию.  
**9 класс  
Выпускник научится:**  
- Отображать в речи содержание совершаемых действий в форме громкой социализированной и внутренней речи.  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- Устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечить обмен знаниями между  
членами группы для принятия эффективных совместных решений.  
- В совместной деятельности четко формулировать цели группы и позволить её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.  
Познавательные универсальные учебные действия  
**5 класс  
Выпускник научится**:  
- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;  
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;  
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;  
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;  
- осуществлять синтез как составление целого из его частей;  
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;  
- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;  
- первоначальному умению смыслового восприятия текста;  
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.   
**6 класс  
Выпускник научится:**  
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;  
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;  
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;  
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;  
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);  
- осуществлять синтез как составление целого из частей;  
- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;  
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;  
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;  
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;  
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;  
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).  
7 **класс  
Выпускник научится:**  
- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;  
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;  
- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;  
- строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;  
- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;  
- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;  
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;  
- осуществлять синтез как составление целого из частей;  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;  
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;  
- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;  
- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;  
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);  
- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).  
**8 класс  
Выпускник научится:**  
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;  
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации, в том числе с помощью инструментов ИКТ;  
- строить сообщения в устной и письменной форме;  
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;  
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;  
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;  
- осуществлять синтез как составление целого из частей;  
- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по заданным критериям;  
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;  
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;  
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);  
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,  
- устанавливать аналогии.  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с  
использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;  
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;  
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;  
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;  
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;  
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;  
- осуществлять сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);  
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;  
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.  
**9 класс  
Выпускник научится:**  
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;  
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;  
- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);  
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);  
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);  
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.  
- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;  
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;   
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;  
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;  
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;  
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;  
- осуществлять сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);  
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;  
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.  
**Предметные результаты обучения**  
**Устное народное творчество  
5 класс  
Выпускник научится:**  
- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок , видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок;  
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;  
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;  
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;  
- выразительно читать сказки, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;  
- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;  
- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки.  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);  
- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор;  
- сочинять сказку (в том числе и по пословице).  
**6 класс**  
**Выпускник научится:**  
- видеть черты русского национального характера в героях русских былин;  
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;  
- выразительно читать былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;  
- пересказывать былины, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для былин художественные приёмы;  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- рассказывать о самостоятельно прочитанной былине, обосновывая свой выбор;  
- сочинять былину и/или придумывать сюжетные линии; сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;  
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;  
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).  
7 **класс  
Выпускник научится:**  
- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам,  
традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);  
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;  
- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями.  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- сравнивая произведения героического эпоса разных народов, определять черты национального характера;  
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;  
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).  
**8 класс  
Выпускник научится:**  
- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);  
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;  
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;  
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;  
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;  
- выразительно читать произведения устного народного творчества, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- сравнивая произведения, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);  
- рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

**Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв.**  
**Литература народов России. Зарубежная литература  
5 класс**  
Выпускник научится:  
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;  
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;  
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;  
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).  
**6 класс  
Выпускник научится:**  
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;  
адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;  
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;  
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;  
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;  
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;  
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;  
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;  
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;  
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работ исследовательского характера, реферат, проект).  
**7 класс  
Выпускник научится:**  
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения  
для чтения;  
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;  
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;   
выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;  
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;  
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;  
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;  
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;  
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).  
**8 класс  
Выпускник научится:**  
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;  
адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;  
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;  
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;  
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;  
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;  
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;  
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;  
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;  
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;  
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;  
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;  
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;  
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;  
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;  
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).   
**9 класс  
Выпускник научится:**  
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;  
адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;  
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;  
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;  
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;  
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;  
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;  
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;  
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;  
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.  
**Выпускник получит возможность научиться:**  
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;  
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;  
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;  
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;  
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;  
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;  
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

**Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родная литература (русская)»**  
**Выпускник научится:**  
- формировать общую культуру и мировоззрение, соответствующее практике сегодняшнего дня;  
- осознавать себя представителем своего народа и гражданином Российского государства;  
- формировать чувство любви к Родине и патриотизм, основы коммуникативной компетентности в общении;  
- совершенствовать духовно-нравственные качества личности.  
- уметь понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;   
- уметь самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**  
- осознать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;  
- понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни.

**Содержание учебного предмета «Литература» 5-9 классы и «Родная литература (русская)» 5-9 классы**

Содержание учебного курса по каждому году освоения предмета представлено в авторской рабочей программе «Программы курса Литература», 5-9 классы/ авт.-сост. Г.С. Меркин, С.А.Зинин.- 3-е изд.- М.: ООО «Русское слово - учебник», 2016. – (Инновационная школа), в примерных программах учебных предметов «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)» для основного общего образования и основного среднего образования, разработанных в соответствии с приказом департамента образования Белгородской области от 17.11.2017 №3274 «О создании рабочих групп» региональным учебно-методическим объединением в системе общего образования Белгородской области (протокол №2 от 29.11.2017).

**Тематический план**

составлен с учетом тем из программы «Родная литература (русская)»

**Тематический план**

**5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование раздела (темы) | Количество часов  в рабочей программе | Воспитательный потенциал урока (виды, формы и содержание деятельности)\* |
| 1 | **Введение** | 1 | 2,4,6,10 |
| 2 | **Из мифологии** | 3 | 6,7,9,10 |
| 3 | **Из устного народного творчества** | 8 | 4,5,6,7 |
| 4 | **Из древнерусской литературы** | 3 | 1,10,11 |
| 5 | **Русская басня** | 5 | 3,5,9,11 |
| 6 | **Из литературы XIX века (первая половина)**  А.С. Пушкин | 6 | 1, 5,13,14 |
| 7 | **Поэзия XIX века о родной природе** | 1 | 3,6, 13,14 |
| 8 | *Н.В. Гоголь* | 3 | 1,11,12 |
| 9 | И.С. Тургенев | 7 | 1,7,10, 13 |
| 10 | Н.А. Некрасов | 4 | 2,4, 9 |
| 11 | Л.Н.Толстой. *Л.Н.Толстой. Басни «Два товарища», «Лгун», «Отец и сыновья»* | 5 | 1,3,8,10 |
| 12 | А.П. Чехов | 5 | 3,5,7,10 |
| 13 | **Литература XX** **века.**  И.А. Бунин | 4 | 1,2,4,12 |
| 14 | Л. Н. Андреев | 3 | 5,7,12 |
| 15 | А. И. Куприн. *Н.Г.*[Гарин-Михайловский](http://www.c-cafe.ru/Lib/AuthorList.php?AuthorId=937)*. Сказка «Книжка счастья»* | 3 | 5,7,12 |
| 16 | А.А. Блок | 2 | 2,4, 10 |
| 17 | С.А. Есенин | 3 | 3,10,14 |
| 18 | А.П. Платонов | 3 | 1,3,6 |
| 19 | П.П. Бажов. *В.Я. Ерошенко. Сказка «Умирание ивы»* | 4 | 5,7,9 |
| 20 | Н.Н. Носов | 2 | 1,3,6 |
| 21 | В.П. Астафьев. *Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Цветок хлеба»* | 2 | 5,8, 14 |
| 22 | Е.И. Носов | 3 | 1,3,6 |
| 23 | **Родная природа в произведениях писателей XX**  **века**  *М. А. Волошин. Стихотворение «Как мне близок и понятен…»*  *Творчество поэтов Белгородской области (по выбору учителя).* | 3 | 3,6, 13,14 |
| 24 | **Из зарубежной литературы**   Д. Дефо | 2 | 1, 8,10 |
| 25 | Х.К. Андерсен | 2 | 5,11, 14 |
| 26 | М. Твен | 3 | 4,9, 11 |
| 27 | Ж. Рони-Старший | 2 | 1, 8,10 |
| 28 | Дж. Лондон | 2 | 1, 8,10,13 |
| 29 | Астрид Линдгрен | 2 |  |
|  | Итого | 102 |  |

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование раздела (темы) | Количество часов  в рабочей программе | Воспитательный потенциал урока (виды, формы и содержание деятельности)\* |
| **1** | **Введение** | **1** | 3,6, 13,14 |
| **2** | **Из греческой мифологии** | **3** | 1,11,12 |
| **3** | **Из устного народного творчества** *Н.Д. Телешов. «Белая цапля»* | **3** | 1,7,10, 13 |
| **4** | **Из древнерусской литературы** | **4** | 2,4, 9 |
| **5** | **Из литературы XVIII** **век** | **3** | 1,3,8,10 |
| **6** | **Из литературы XIX века В.А.Жуковский** | **4** | 3,5,7,10 |
| **7** | **А.С. Пушкин** | **13** | 1,2,4,10,2 |
| **8** | **М.Ю. Лермонтов** | **4** | 5,7,10,12 |
| **9** | **Н.В. Гоголь** | **7** | 5,7,12 |
| **10** | **И. С. Тургенев** | **3** | 2,4, 10 |
| **11** | **Н.А. Некрасов** | **2** | 3,10,14 |
| **12** | **Л.Н. Толстой.** *А.П. Гайдар. «Тимур и его команда»* | **5** | 1,3,6,11 |
| **13** | ***В*.Г.Короленко.** *Ю. Вронский. «Юрьевская прорубь»* | **6** | 5,7,9 |
| **14** | **А.П. Чехов** | **6** | 1,3,6,10 |
| **15** | **Из литературы XX** **века**  **И.А. Бунин** | **3** | 5,8, 14 |
| **16** | **А.И. Куприн** | **5** | 1,3,6 |
| **17** | **С.А. Есенин** | **3** | 3,6, 10,13,14 |
| **18** | **М.М.Пришвин** | **4** | 2,4,6,10 |
| **19** | **Н.М. Рубцов** | **2** | 6,7,9,10 |
| **20** | **АК.А. Ахматова** | **2** | 4,5,6,7 |
| **21** | **Из поэзии о Великой Отечественной войне.** *Творчество поэтов Белгородской области* | **2** | 1,10,11 |
| **22** | **В.П. Астафьев.** *А.Г. Алексин. «Самый счастливый день»* | **5** | 3,5,9,11 |
| **23** | **Из зарубежной литературы** |  | 1, 5,13,14 |
| **24** | **«Сказка о Синбаде –мореходе» из книги «Тысяча и одна ночь»** | **1** | 3,6, 13,14 |
| **25** | **Я. и В. ГРИММ** | **2** | 1,11,12 |
| **26** | **О.Генри.** *Ю. Кузнецова. "Помощница ангела"* | **4** | 1,7,10, 13 |
| **27** | **Дж. Лондон** | **3** | 2,4, 9 |
| **28** | **Резерв** | **1** | 1,3,8,10 |
|  | **Итого** | **102** |  |

**7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование раздела (темы) | Количество часов  в рабочей программе | Воспитательный потенциал урока (виды, формы и содержание деятельности)\* |
| 1 | **Введение** | **1** | 2,4,6,10 |
| 2 | **Из устного народного творчества** | **4** | 6,7,9,10 |
| 3 | **Из древнерусской литературы** | **2** | 4,5,6,7 |
| 4 | **Из 1литературы XVIII** | **6** | 1,10,11 |
| 5 | **Из литературы XIX века**  *В.М.Гаршин. Рассказ «Сигнал»*  *К.М.Станюкович. Рассказ «Рождественская ночь»:* | **24** | 3,5,9,11 |
| 6 | **Из литературы XX века**  *В.Н.Крупин. Рассказ «Женя Касаткин»*  *А. Т. Аверченко. Рассказ «Специалист»*  *С.А.Баруздин. «Тринадцать лет».*  *Творчество поэтов Белгородской области (В.Молчанов, Б.Осыков, И.Чернухин, А.Машкара и др.)* | **23** | 1, 5,13,14 |
| 7 | **Из зарубежной литературы 8 часов** |  | 3,6, 13,14 |
|  | **Итого** | **68** |  |

**8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование раздела (темы) | Количество часов  в рабочей программе | Воспитательный потенциал урока (виды, формы и содержание деятельности)\* |
| 1 | **Введение** | 1 | 3,6, 13,14 |
| 2 | **Из устного народного творчества** | 3 | 1,11,12 |
| 3 | **Из древнерусской литературы** | 3 | 1,7,10, 13 |
| 4 | **Из литературы XVIII** **века**  Г.Р. Державин | 2 | 2,4, 9 |
| 5 | Н.М. Карамзин | 3 | 1,3,8,10 |
| 6 | **Из русской литературы XIX** **века**  В.А.Жуковский | 3 | 3,5,7,10 |
| 7 | А.С. Пушкин | 8 | 1,2,4,12 |
| 8 | М.Ю. Лермонтов | 3 | 5,7,12 |
| 9 | Н.В. Гоголь | 6 | 5,7,12 |
| 10 | И. С. Тургенев | 3 | 2,4, 10 |
| 11 | Н.А. Некрасов | 2 | 3,10,14 |
| 12 | А.А. Фет | 2 | 1,3,6,10 |
| 13 | А.Н. Островский. *Гаршин В.М. «То, чего не было»* | 3 | 5,7,9,11 |
| 14 | Л.Н. Толстой.*Чарская Л.А. Гимназистки. Рассказ «Тайна»* | 3 | 1,3,6 |
| 15 | **Из литературы XX** **века**  М. Горький | 3 | 5,8, 14 |
| 16 | В.В. Маяковский | 2 | 1,3,6,10 |
| 17 | Сатира начала 20 века. *Пермяк Е.А. «Ужасный почерк»* | 2 | 3,6, 13,14 |
| 18 | Н.А. Заболоцкий. *Творчество поэтов Белгородской области* | 2 | 2,4,6,10 |
| 19 | М.В. Исаковский. *Рождественский Р.И.* *«На земле безжалостно маленькой…»* | 2 | 6,7,9,10 |
| 20 | В.П. Астафьев | 3 | 4,5,6,7 |
| 21 | А.Т. Твардовский | 2 | 1,10,11 |
| 22 | В. Г. Распутин. *Яковлев Ю.Я. «Рыцарь Вася»* | 3 | 3,5,9,11 |
| 24 | **Из зарубежной литературы**  У. Шекспир | 3 | 1, 5,13,14 |
| 25 | М. Сервантес | 3 | 3,6, 13,14 |
|  | Итого | 70 |  |

**9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование раздела (темы) | Количество часов  в рабочей программе | Воспитательный потенциал урока (виды, формы и содержание деятельности)\* |
| 1 | **Введение** | 1 | 3,6, 13,14 |
| 2 | **Из древнерусской литературы** | 6 | 1,11,12 |
| 3 | **Из литературы XVIII века** | 10 | 1,7,10, 13 |
|  | **Литература первой половины XIX века** |  | 2,4, 9 |
| 4 | **Становление и развитие русского романтизма в первой четверти 19 в.** | 9 | 1,3,8,10 |
| 5 | **А.С. Грибоедов** | 10 | 3,5,7,10 |
| 6 | **А.С. Пушкин** | 25 | 1,2,4,12 |
| 7 | **М.Ю. Лермонтов** | 17 | 5,7,12 |
| 8 | **Н.В. Гоголь** | 14 | 5,7,12 |
| 9 | **Русская литература второй половины 19 века (Обзор с обобщением ранее изученного)**  *Л.Н.Толстой. «Народные рассказы»*  *А.П. Чехов. «В рождественскую ночь* | 5 | 2,4, 10 |
| 10 | **Из русской литературы 20 век**а **(Обзор с обобщением ранее изученного)**  *В.В.Вересаев. «Загадка».*  *Захар Прилепин. «Белый квадрат».*  *А.И. Солженицын. Цикл «Крохотки» В.Г.Распутин. «Женский разговор».* | 5 | 3,10,14 |
|  | **Итого** | 102 |  |

\* Смотреть приложение №1 «Виды, формы и содержание деятельности в соответствии с Рабочей программой воспитания МБОУ «ОО Каплинская школа»»